

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Скугареевская средняя общеобразовательная школа»

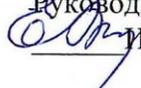
«РАССМОТРЕНО»

На заседании ШМО

Протокол №1

От 29.08.23г.

Руководитель ШМО

 И. Г. Емельянова

«СОГЛАСОВАНО»

зам. директора по УВР

 Е.Н. Кудряшова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса

«Сенсорное развитие»

(для обучающихся УО (интеллектуальными нарушениями) Вариант 2)

Класс: 6

Учитель-дефектолог: Лебедева Е.В.

Количество часов: 34 ч., в неделю 1 ч.

2023-2024 уч. год

Рабочая программа составлена с учётом возможного дистанционного обучения в условиях новой коронавирусной инфекции.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» в шестом классе (вариант 2) составлена на основе примерной адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2).

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности обучающихся с интеллектуальной недостаточностью.

Большое значение для психического развития имеет закрепление чувственного опыта в слове. Речь способствует развитию мышления, является средством общения и регуляции деятельности. Для умственно отсталых обучающихся характерны выраженные отклонения в речевом развитии, которые обнаруживаются на различных уровнях речевой деятельности. Использование на коррекционных занятиях приемов, помогающих восприятию: показ предметов, стимулирующие реплики и направляющие внимание вопросы, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и др., побуждают обучающегося к оречевлению того, что он видит, к выполнению действий с объектом и к формулированию полученных результатов. Различные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса обучающегося. Данный курс предполагает создание оптимальных условий познания обучающимся каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Занятия способствуют формированию правильного представления об окружающей действительности.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки при выполнении специальных упражнений.

Планируемые результаты освоения программы по сенсорному развитию

Личностными результатами изучения курса «Сенсорное развитие» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.

В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.

Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».

Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

Предметные результаты

- следить взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад);

- следить взглядом за движущимся удаленным объектом;

- узнавать и различать цвета объекта;

- слуховое восприятие: следить за близко расположенным перемещающимся источником звука; локализация неподвижного удаленного источника звука;

- соотносить звук с его источником;
- находить объекты, одинаковые по звучанию;
- адекватно реагировать на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий);
- адекватно реагировать на вибрацию, исходящую от объектов;
- адекватно реагировать на соприкосновение тела с разными видами поверхностей;
- различать материалы по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость);
- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы.

Содержание коррекционного курса по сенсорному развитию

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

1. Зрительное восприятие.

Фиксация взгляда на лице человека, фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете, фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном, напротив ребенка, прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом, прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом, основные цвета: красный, желтый, синий, зеленый, ахроматические цвета: белый, черный, серый, промежуточные цвета: розовый, оранжевый, голубой, фиолетовый, коричневый.

2. Слуховое восприятие.

Звуковые понятия: громко-тихо, бытовые шумы и звуки природы, музыкальные звуки, высокие и низкие звуки, звуковые понятия: далеко-близко, соотношение звука с его источником, дидактические игры на слуховое восприятие, дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки), характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки), различение мелодии по характеру (веселая, грустная), подражание звукам окружающей среды, различение по голосу знакомых людей.

3. Кинестетическое восприятие.

Выполнение движений и поз головы по показу, вербализация собственных ощущений, движения и позы верхних и нижних конечностей, выразительность движений, горизонтальное (вертикальное) положение тела, вербализация собственных ощущений, имитация движений и поз (повадки животных, природные явления), игры на копирование поз и движений ведущего, различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода), различение материалов по температуре (холодный, горячий), времена года (лето, зима), (жаркое, холодная), различение мате-

риалов по фактуре (гладкий, шероховатый), различение материалов по влажности (мокрый, сухой), различение материалов по вязкости (жидкий, густой).

4. Восприятие запаха.

Знакомство с характерными запахами отдельных реальных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение словом, сравнение разных запахов, ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный).

5. Восприятие вкуса.

Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов, дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее).

Тематическое планирование 6 класс

№	Названия тем уроков	Кол-во часов
1	Диагностика	2
2	Зрительное восприятие	4
3	Слуховое восприятие	5
4	Кинестетическое восприятие	9
5	Восприятие вкуса	4
6	Восприятие запаха	5
7	Восприятие формы	3
8	Диагностика	2
	Итого	34

