

Министерство просвещения Российской Федерации  
Министерство науки и просвещения Ульяновской области  
МУ отдел образования МО «Тереньгульский район» «МОУ Скугареевская СОШ»

«РАСМОТРЕНО»  
на заседании ШМО  
учителей начальных классов  
Протокол №1 от 29.08.2023 года  
Руководитель  
 И.Г.Емельянова

«СОГЛАСОВАНО»  
Зам.директора по ВР  
 Н.Ю.Козлова

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор «МОУ Скугареевская СОШ»  
 Л.И.Чернова  
Приказ № 127/о от 30.08.2023 года



## Рабочая программа внеурочной деятельности «Город мастеров»

Направление:  
общеинтеллектуальное,  
духовно-нравственное  
Возраст учащихся: 8-10 лет  
Срок реализации: 1 год ( 34 ч.)  
Разработчик программы: Емельянова И.Г.  
учитель нач. классов

2023-2024 уч.г.

**Рабочая программа составлена с учётом возможного дистанционного обучения в условиях новой коронавирусной инфекции.**

## **1. Планируемые результаты**

### **Личностные универсальные учебные действия**

**У обучающегося будут сформированы:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Учащиеся смогут:***

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- устанавливать аналогии.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:***

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

**Предметными результатами** работы в творческом объединении являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**К концу 3 года обучения учащиеся должны знать:**

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка),
- применение пастели и бисера в окружающем мире.

**К концу 3 года обучения учащиеся должны уметь:**

- правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;
- выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
- выполнять работы, используя изобразительный материал – пастель;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);

- изготавливать изделия из бисера.

## 2.Содержание предмета

Содержание программы представлено различными видами работы с бумагой, подручным и бросовым материалом и направлено на овладение школьниками элементарными приемами ручной работы.

### **Технологии обучения в объединении:**

- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- игровая технология;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектная технология;
- технология разноуровневого обучения;
- информационные технологии.

**Особенностью** данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- Развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- Системность организации учебно-воспитательного процесса;

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Объединение «Город Мастеров» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

В третьем классе уровень абстрагирования повышается: при обсуждении используется образец в сборе, а не в деталях, и обучение чтению эскиза

продолжается на базе анализа образца и его технического рисунка, что позволяет в определенной степени подойти к самостоятельному внесению изменений в эскиз.

Третьеклассники обсуждают возможность замены одной операции на другую с целью упростить изготовление, то есть фактически обсуждают вопросы рационализации труда. Знакомятся с насыпушками, работой с цветной солью и новой техникой «Айрис фолдинг» (радужное складывание), игрой по скетчу (эскиз, зарисовки).

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Разделы	Количество часов		
		Всего	Теорет.	Практ.
1	Работа с природным материалом.	3 ч	1ч	2ч
2	Работа с бумагой и картоном.	5 ч	2ч	3ч
3	Работа с гофрированной бумагой (торцевание)	5 ч	2ч	3ч
4	Работа с нитью в технике «изонить»	5 ч	2ч	3ч
5	Работа с пластилином.	5 ч	1ч	4ч
6	Художественное творчество. Поделки из бисера.	5 ч	2ч	3ч
7	Украшение интерьера.	6ч	3ч	3ч
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>	<b>13ч</b>	<b>21ч</b>

## Приложение

### Календарно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата		Форма организации	Основные виды деятельности
			план	факт		
1	Коллаж из листьев	1	1.09		коллективная	беседа
2	Аппликация «Осенний день»	1	8.09		познавательная	Просмотр видеофильма
3	Коллаж из текстиля и природного материала	1	15.09		коллективная	беседа
4	Цветы из гофрированной бумаги	1	22.09		игровая	игра
5	Женский образ: элементы русской народной одежды в коллаже	1	29.09		коллективная Познавательная	беседа
6	О чем говорят украшения. Бусы из гофрированной бумаги и фольги	1	6.10		коллективная	
7	О чем говорят украшения. Серьги	1	20.10		Коллективная Познавательная	беседа
8	Платье для бумажной куклы из гофрированной бумаги	1	27.10		Коллективная Познавательная	беседа
9	Изображение и реальность. Смятие бумаги	1	3.11		игровая	игра
10	Красота русской природы. Осенний дождь	1	10.11		Досуговое общение	викторина

11	Красота русской природы. Зимняя дорога	1	17.11		Познавательная	беседа
12	Красота русской природы. Первоцветы	1	1.12		Познавательная	беседа
13	Красота русской природы. Летнее небо	1	8.12		Познавательная	беседа
14	Конкурс рисунков «Мой любимый узор»	1	15.12		игровая	игра
15	Узоры из нити. Облака из шерстяной нити	1	22.12		Коллективная Познавательная	беседа
16	Викторина по народным сказкам (узор в сказках)	1	29.12		Коллективная Познавательная	беседа
17	Волшебные возможности бумаги. Оригами	1	12.01		Коллективная Познавательная	беседа
18	Выставка работ	1	19.01		игровая	игра
19	Животные в скульптуре. Лев	1	26.01		Коллективная Познавательная	беседа
20	Животные в скульптуре. Черепаха	1	2.02		Коллективная Познавательная	беседа
21	Букеты в корзинке	1	9.02		Спортивно- оздоровительная	эстафета
22	Техника рисования пластилином. Деревья и кустарники	1	16.02		Досуговое общение	викторина
23	Аквариум с рыбками	1	1.03		Коллективная Познавательная	беседа
24	Бисер. Его достоинства и недостатки	1	8.03		Коллективная Познавательная	беседа
25	Орнамент. Цвет материала, размер, фактура	1	15.03		игровая	игра
26	Листок из бисера	1	22.03		игровая	игра

27	Соединение элементов из бисера	1	29.03		игровая	игра
28	Бусы из бисера	1	5.04		Познавательная	Экскурсия
29	Панно	1	19.04		Коллективная	беседа
30	Цветы из бисера. Ромашка	1	26.04		игровая	игра
31	Цветы из бисера. Роза	1	3.05		Досуговое общение	конкурс
32	Фантастические мотивы в интерьере	1	10.05		Досуговое общение	конкурс
33	Коллаж «Космос»	1	17.05		Досуговое общение	Конкурс
34	Коллаж «Подводный мир». Выставка работ	1	24.05		Досуговое общение	Конкурс